

## שבוע טוב מאולפנת חורב

"וַיִּירָאוּ הָעַם אֶת ה' וַיֹּאמְרוּ בְּה' וּבַמֶּשֶׁה עֲבָדוּ" – הרב עודד

לא ניצב מול פרעה ותובע לשחרר את בני ישראל לתמיד? הצורך של משה בתרמית, כביכול, מול פרעה יצרה אצלם את הרושם שאולי משה לא באמת בא בשליחות ה', שהרי היד ה' תקצר מלהוציא את בני ישראל למרות התנגדותו של פרעה. ואומר הר"ן כי גם אם ננסה לתרץ ולהסביר כי משה מבקש "נלכה נא דרך שלושת ימים" כדי להראות את רשעותו ואת עקשנותו של פרעה, שאפילו לשלשה ימים לא הסכים לשחרר את בני ישראל, ולכן מגיעות לו כל המכות והפורענויות, עדיין שאלה נוספת התעוררה אצל בני ישראל.

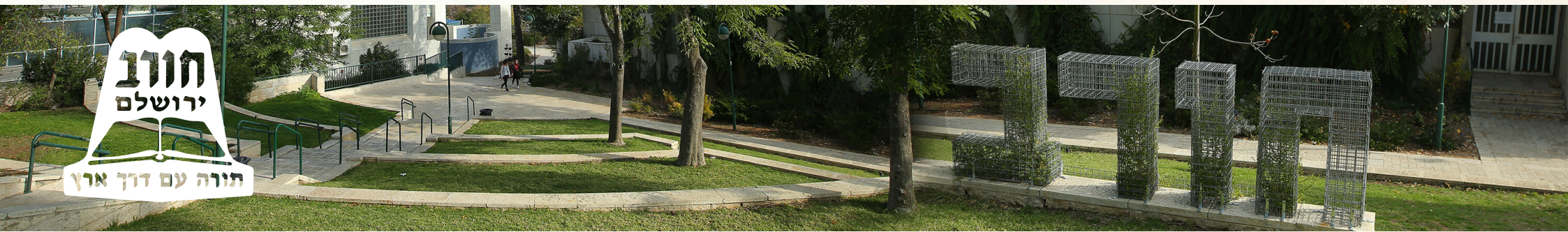
מדוע בא הציווי "דַּבֵּר נָא בְּאָזְנֵי הָעָם וַיִּשְׁאַלּוּ אִישׁ מֵאֵת רְעֵהוּ וְאִשָּׁה מֵאֵת רְעוּתָהּ כְּלִי כֶסֶף וְכִלְי זָהָב" (שמות י"א ב')? מדוע יש צורך לבקש את כל הכסף וכלי הזהב בדרך של שאלה, כאשר בני ישראל לא מתכוונים להשיב את הכלים הללו? אם בני ישראל ראויים לצאת ממצרים ברכוש גדול, כפי שהבטיח ה' לאברהם "וְאַחֲרַי כֵּן יֵצְאוּ

לאחר שבני ישראל עוברים ביבשה בתוך הים ולאחר טביעת המצרים בים סוף, אומרת התורה "וַיִּירָא יִשְׂרָאֵל אֶת הַיָּד הַגְּדֹלָה אֲשֶׁר עָשָׂה ה' בְּמִצְרַיִם וַיִּירָאוּ הָעָם אֶת ה' וַיֹּאמְרוּ בְה' וּבַמֶּשֶׁה עֲבָדוּ". שואל על כך הר"ן (הדרוש האחד עשר), מדוע רק אחרי קריעת ים סוף וטביעת המצרים נאמר "וַיֹּאמְרוּ בְה' וּבַמֶּשֶׁה עֲבָדוּ"? מה היה חסר בכל האותות והמופתים שראו בני ישראל עוד קודם קריעת ים סוף שעדיין לא הגיעו לדרגת האמונה השלמה בה' ובמשה עבדו?

ועונה הר"ן, כי למרות שכבר בתחילת דרכו של משה, לאחר המופתים שעשה לעיני בני ישראל נאמר "וַיֹּאמְרוּ הָעָם וַיִּשְׁמְעוּ כִּי פָקַד ה' אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְכִי רָאָה אֶת עֲנָנִים וַיִּקְדּוּ וַיִּשְׁתַּחֲוּוּ" (שמות ד' ל"א), לאחר מכן התעוררו אצל בני ישראל ספקות במנהיגותו ושליחותו של משה. מדוע אומר משה "אַלֶּכֶי הָעֲבָרִים נִקְרָה עָלֵינוּ וְעַתָּה נִלְכָּה נָא דֶרֶךְ שְׁלֹשֶׁת יָמִים בְּמִדְבַּר וְנִבְחָה לָהּ אֶלְקֵינוּ"? מדוע משה

בְּרַכְּשׁ גְּדוֹלָה" (בראשית ט"ו י"ד), וכפי שאומר רש"י על הביטוי "דבר נא" – "אין נא אלא לשון בקשה, בבקשה ממך הזהירם על כך, שלא יאמר אותו צדיק אברהם, ועבדום וענו אותם קיים בהם, ואחרי כן יצאו ברכוש גדול לא קיים בהם..." שהיה דרוש לשדל את בני ישראל לבקש מהמצרים לשאול מהם את כלי הכסף וכלי הזהב, כי באופן טבעי לא היו רוצים לרמות את המצרים, מדוע הדבר בא בדרך של מרמה? מדוע לא לתבוע את המגיע להם בדרך ישרה?

שוב נוצר אצל בני ישראל הרושם, כי לא ה' שלח את משה, שהרי הקב"ה וודאי אינו זקוק לתחבולות בכדי לגאול את ישראל ולתת להם את ממונם של המצרים. אולם רק לאחר קריעת ים סוף וטביעת המצרים, הבינו בני ישראל שהכול היה מאת ה', לגרום לפרעה ולמצרים לרדוף אחרי בני ישראל ולהיכנס אחריהם לים סוף, כדי להיענש מידה כנגד מידה, על גזירת השעבוד של בני



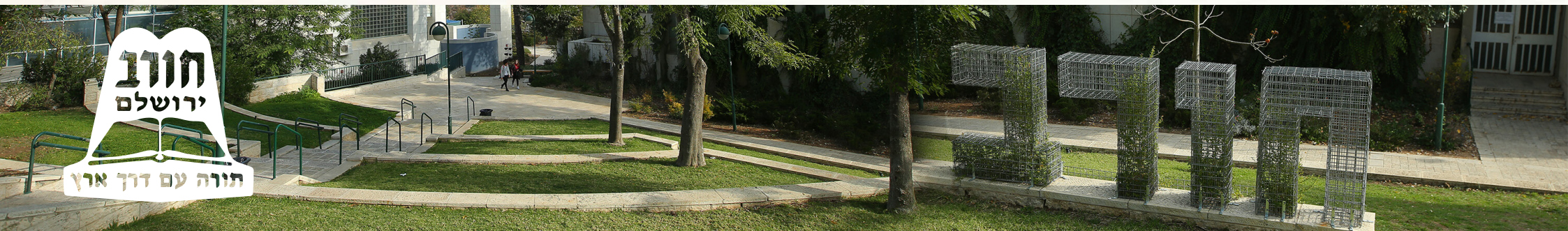
ישראל ועל גזירת "כל הבן הילוד היאורה תשליכוהו". פתאום התברר לבני ישראל, כי דווקא בקשתו של משה "נלכה נא דרך שלושת ימים", והציווי "דבר נא באזני העם וישאלו איש מאת רעהו וגו' כלי כסף וכלי זהב", יצרו אצל פרעה ומצרים את הרושם כאילו משה בא במרמה, ולא בשליחות בורא עולם. לכן היה לפרעה ביטחון ואומץ לרדוף אחריהם.

ומוסיף הר"ן ומסביר, כי גם קריעת ים סוף באה באופן טבעי כביכול, על ידי רוח עזה שנשבה כל הלילה, שנאמר "וַיֵּט מֹשֶׁה אֶת יָדוֹ עַל הַיָּם וַיִּזְלַף ה' אֶת הַיָּם בְּרוּחַ קָדִים עֲזָה כָּל הַלַּיְלָה וַיִּשֶׁם אֶת הַיָּם לְחִרְבָּה וַיִּפְקְעוּ הַמַּיִם" (שמות י"ד כ"א), וזאת כדי להטעות את פרעה. שאלמלא זה, לא היה מעז פרעה לרדוף אחריהם לתוך הים. לכן רק אחרי קריעת ים סוף וטביעת המצרים, הבינו בני ישראל שבאמת הכל היה מאת ה', לנקום בפרעה ובמצרים. וכמו שאומרת התורה (דברים ז' ח' – י') "כִּי מֵאֲהַבְתָּ ה' אֶתְכֶם וּמִשְׁמְרוּ אֶת הַשְּׁבִעָה אֲשֶׁר נִשְׁבַּע לְאַבְתְּיכֶם הוֹצִיא ה' אֶתְכֶם בְּיַד חֲזָקָה וַיַּפְדֶּךָ מִבֵּית עַבְדִּים מִיַּד פְּרַעֲה מֶלֶךְ מִצְרָיִם. וַיַּדְעַת

כִּי ה' אֱלֹהֶיךָ הוּא הָאֱלֹהִים הָאֵל הַנֶּאֱמָן שֹׁמֵר הַבְּרִית וְהַחֶסֶד לְאַהֲבָיו וּלְשֹׂמְרֵי מִצְוֹתָיו לְאֶלְפֵי דוֹר. וּמִשְׁלֵם לְשֹׁנְאָיו אֶל פְּנֵיו לְהַאֲבִידוֹ לֹא יֵאָחֵר לְשֹׁנְאוֹ אֶל פְּנֵיו יִשְׁלַם לוֹ" לפני זה, הדבר לא היה מובן לבני ישראל ואולי גם למשה עצמו. ומסיים הר"ן את דבריו וכותב שאם בגאולת מצרים, שבה ידעו בני ישראל שהם בתהליך של גאולה, בכל זאת היו להם קושיות גדולות וספקות רבים, קל וחומר שכך יהיה גם בגאולה האחרונה שתבוא בדרך שתעורר בנו שאלות וספקות רבים. ומוסיף הר"ן שמפני זה כתב הרמב"ם ז"ל (מלכים י"ב ה"ב) על הגאולה האחרונה, שלא ייודעו הדברים ההם איך יהיו עד שיהיו.

בחודשים האחרונים עם ישראל נמצא במלחמה קשה וארוכה מול אויבים רעים ואכזריים הקמים עלינו ומבקשים את נפשנו. אנחנו עוברים ימים קשים של שכול, כאב ואבל, ומן הסתם עולות בנו לא מעט שאלות על הנהגת ה' את עמו ועולמו. מצד אחד אנו מאמינים כי בחסד ה' עלינו שבנו לארץ ישראל לאחר שנות הגלות הארוכות

כחלק מגאולת ישראל, ומצד שני חווינו אסון לאומי המעלה בנו שאלות ותהיות. בתחילת שליחותו של משה, בניגוד לציפיות ולתקוות, מתרחשת נסיגה משמעותית במצבם של בני ישראל ובתנאי השעבוד, עד כדי אמרתו של משה לקב"ה (שמות ה' כ"ב) "...לָמָּה הִרְעַתָּה לְעַם הַזֶּה לָמָּה זֶה שְׁלַחְתָּנִי. וּמֵאֵז בָּאתִי אֶל פְּרַעֲה לְדַבֵּר בְּשִׁמְךָ הִרַע לְעַם הַזֶּה וְהִצַּל לֹא הִצַּלְתָּ אֶת עַמֶּךָ". מגאולת ישראל ממצרים, אנו למדים על הסבלנות הנדרשת מכולנו גם בימים קשים. עלינו להבין שיש מהלכים שאינם ברורים לנו בזמן התרחשותם ולעיתים הם נראים לנו כהפך מתהליך של גאולה. בעז"ה לעתיד לבוא אולי נבין איך גם הם חלק מגאולת ישראל. ויהי רצון שנזכה כולנו להמשיך לראות בגאולת ישראל עין בעין, בשוב ה' ציון, שנאמר "כִּי־מִי צִאתְךָ מֵאֶרֶץ מִצְרָיִם אֲרָאנוּ נִפְלְאוֹת" (מיכה ז' ט"ו) בשורות טובות ישועות וניצחונות.



## תלמידות והורים יקרים, ברצוננו לעדכן בנעשה באולפנא בשבועיים החולפים:

### ט"ז בשבט

ביום חמישי, ציינו באולפנא את ט"ו בשבט. שכבת ז' השתתפה בפעילות יצירה, הבנות הכינו אדניות לעציצים לכבוד ט"ו בשבט. תודה למחנכות היקרות על הובלת הפעילות. בהמשך היום התקיימה פעילות שירה בציבור לשכבות ז'-י"א. הבנות שרו יחד שירי ארץ ישראל ושמעו את הסיפורים מאחורי השירים. תודה למורה אילת מרציאנו על הובלת הפעילות.



### הרצאה - מארק רוזנברג

בשבוע שעבר הגיע מר מארק רוזנברג אבא של יהודית ואליענה משכבת י', לספר על העלייה לארץ. מר רוזנברג, שעלה לארץ לפני כ-20 שנה, עובד בארגון "נפש בנפש" המעודד עלייה לארץ ומסייע לעולים חדשים. תודה רבה למורות ציפורה פילץ ושרה עוז על ארגון השיחה.

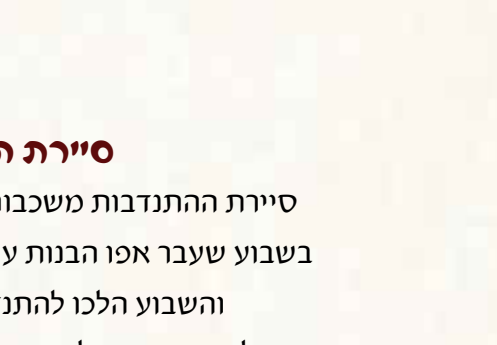
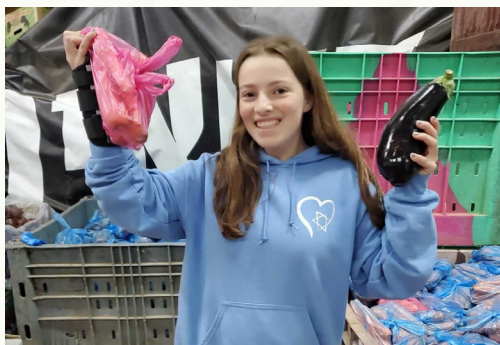


## טיול שנתי י"א

בשבוע שעבר יצאה שכבת י"א לטיול שנתי בהרי אילת. כחלק מתחושת המעורבות וההזדהות עם המצב, הטיול החל בהתנדבות חקלאית בחממות מלפפונים בעין יהב. הבנות זכו לסייע לאיתן החקלאי שגם העלה את התלמידות לתצפית והסביר על האזור ועל החקלאות בערבה. בשעות הערב התקיימה פעילות אסטרונומיה מיוחדת ומעניינת בהרי אילת בהובלת מדריכות מדרשת "אל ארצי". לאחר לינה וארוחת בוקר באכסניית אנ"א טיילו הבנות בנחל נטפים, ובערב ניתן להן זמן חופשי בטיילת. בבוקר השלישי טיפסו הבנות את הר צפחות ונהנו מהנוף המרהיב הטיול הסתיים במצפה התת ימי.

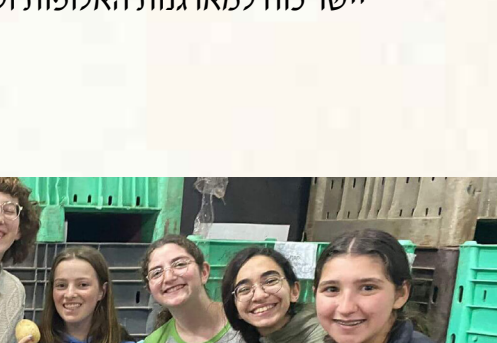
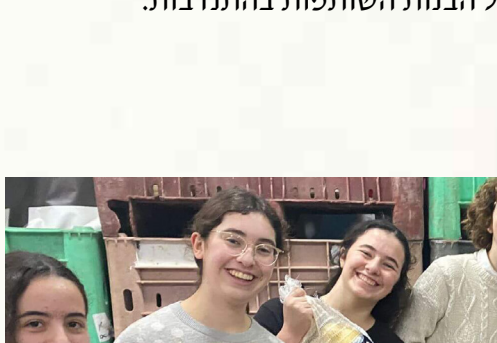
תודה רבה לגרשון רכז הטיולים שטיפל בכל הפרטים מהמילואים ולמורים המלווים בשטח על הובלת הטיול וליווי: בת עמי כהן דוראס, רבקה טרופ, אלירז כהן, מירי נויגרשל, אביה שלומוב, רפאל אסולין, אילת מרציאנו ולמדריכות ליהיא ושירה.





### סיירת התנדבות

סיירת ההתנדבות משכבות י-י"ב ממשיכה להתנדב.  
בשבוע שעבר אפו הבנות עוגיות לחיילים וחילקו אותם,  
והשבוע הלכו להתנדבות בארגון תכלית.  
יישר כוח למארגנות האלופות ולכל הבנות השותפות בהתנדבות.



## טיול שנתי י"ב

בשבוע שעבר יצאו בנות שכבת י"ב לטיול שנתי באזור מצדה.

ביום הראשון טיילו הבנות בנחל דוד וביקרו במרכז המבקרים של מפעלי ים המלח. בערב נהנו הבנות מפעילות קריוקי מגבשת ומהנה.

לפנות בוקר של היום השני טיפסו בנות שהיו מעוניינות בכך בשביל הנחש לעבר פסגת מצדה שם צפו בזריחה במלוא הדרה. ביום השני טיילו הבנות במסלול מים בעין בוקק.

תודה רבה לגרשון רכז הטיולים שטיפל בכל הפרטים מהמילואים ולמורים המלווים בשטח על הובלת הטיול וליווי: חנה חן, נירית ברקוביץ, נתי פרידמן, בת ציון גרוסמן, ורדית

ביטון והרב שי וייסבורט.



## סיור מגמת אמנות

בשבוע שעבר, יצאו בנות מגמת אמנות משכבת י' לסיור במוזיאון ישראל.

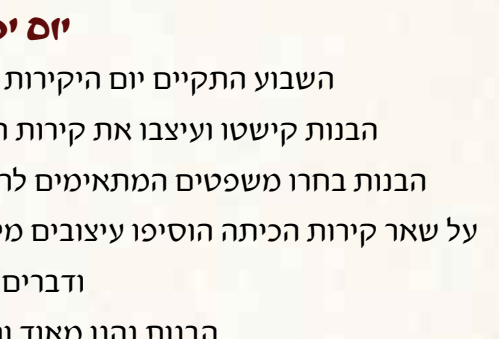
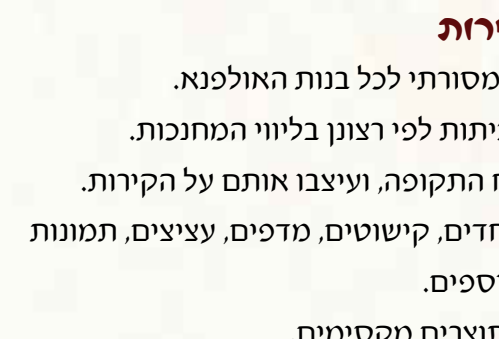
הסיור עסק במעבר מציור פיגורטיבי למופשט מהמאה ה-17 ועד לאמנות מודרנית, ומ

עבודת הצייר כנותן שירות לפטרון, מעבר לאמן שיצירתו היא מחקר אמנותי ועד לאמנים

שיצירתם מבטאת את עולמם הפנימי והפרטי.

הסיור היה מקיף בשלל האולמות במוזיאון, והבנות ראו סגנונות רבים ותקופות שונות.

תודה רבה לרכזת המגמה עדי דוד.



## יום יקירות

השבוע התקיים יום היקירות המסורתי לכל בנות האולפנא. הבנות קישטו ועיצבו את קירות הכיתות לפי רצונן בליווי המחנכות. הבנות בחרו משפטים המתאימים לרוח התקופה, ועיצבו אותם על הקירות. על שאר קירות הכיתה הוסיפו עיצובים מיוחדים, קישוטים, מדפים, עציצים, תמונות ודברים נוספים. הבנות נהנו מאוד והתוצרים מקסימים.





לא משנה מה קורה. אתה תמיד עם חיוך על הפנים  
- יסוף ילדה רחוקהגור הי"ד

הפחים ישנו לפרוח  
הרצה שיהיה נא

קומי אורי כי בא אורך

וכבוד ה' עליך זרח  
(ישעיהו ס"א)



עם הנצח  
לא מפחד  
מדרך ארוכה

הפרחים ישובו  
לפרוח.  
יהיה טוב

תחייכו  
כי חיוך לה שמחה  
ושמחה לה כוח  
להחסיק האה  
(לפ"ד של שמואל הי"ד)

השמים הם הגבול,  
והדוד דוד ארץ

דניאל קסטוב הי"ד

הם כי אלקי בקיא עלמות  
לא אידא דע  
כי אתה עילדי  
(תהילים ט)

ושבו בנים לגבולם

ארץ ישראל  
לא בזכות הכוח,  
אלא בכוח הזכות

מזמור  
לתודה

כל נודד זוכרים אור  
אני ה'

קומי אורי כי בא אורך  
וכבוד ה' עליך זרח  
(ישעיהו ס"א)



איפה שצריך אותי  
שם אני אהיה

כך היא גאולתן  
של ישראל  
מתחילה למעא למעא

עוד לא אבדה תקוותנו  
להיות עם חופשי בארצנו

הקושי הוא זמני הגאווה היא עצמית  
(סמל ירון זור)

במקום שאין אנשים,  
השתדל להיות איש

ואעבור עלייך  
ואראך מתבוסת בדמייך  
ואומר לך בדמייך חיי  
(ל"ב הי"ד)

הבוטח בה'  
חסד  
יסובנו  
(תהילים ז')

נתינה קטנה יוצרת אהבה גדולה  
הי"ד של י"ד וי"ד שמואל הי"ד

אשרי העם  
שאלו בניו

ועד דור ודור אמונתנו

כי טוב ה' לעולם חסדו



את כי סטגלרים  
לטרמפק  
טפי יא  
בני עמל



איפילו מסע בין אלק צעדים מחולי בצעד אחד

ספק  
האור נוס





## סיור יד ושם- שכבת י"א

מסגרת לימוד נושא השואה בשיעורי היסטוריה בשכבת י"א, יצאו השבוע בנות השכבה לסיור לימודי ביד ושם. את הסיור במוזיאון ההיסטורי וב"יד לילד" הדריכו מדריכים מקצועיים של יד ושם. תודה לצוות המורות שליווה את הסיור.

## שבת שכבת י'

בשבוע שעבר התקיימה שבת אולפנא לשכבת י' בנושא חיים של משמעות. השבת נפתחה בפעילות, קבלת שבת ותפילה מרוממת בבית המדרש. את השבת ליווה מר אמיר אוחנה שדיבר על חיים של משמעות מתוך כאב ועוצמות, חיי שליחות- בסניף, במשפחה ובמעגלים השונים. הבנות נהנו יחד מסעודות שבת מפנקות, עונג שבת טעים ומרגש בשיתוף הבנות סביב הנושא 'דמות שאני מעריכה', ומפאנל מחנכות. יישר כוח לכל הבנות שבחרו להיות שותפות בהצלחת השבת בכל המישורים. תודה גדולה למחנכות היקרות, לרבקה להב ולכל העוסקים במלאכת הקודש.



# ”שורה ראשונה”

תחרות הכתיבה של נוער  
החמ”ד תשפ”ד

יוצאת לדרך!

השנה - מסלול כתיבה מיוחד:

**כתיבה לאורם  
ובעקבות  
גבורתם של  
נופלים**

**תלמידי כיתות ז' - י"ב  
מוזמנים לשלוח יצירות  
פרי עטם  
לאתר “שורה ראשונה”**

[sifrut.hemed.org.il](http://sifrut.hemed.org.il)

יצירות לתחרות ניתן לשלוח דרך המורים לספרות בלבד  
בין התאריכים ד' בשבט תשפ”ד [14/1/24] ועד לתאריך כ”ג אדר א' תשפ”ד [3/3/24].

המשתתפים בתחרות יוזמנו לכנס כתיבה יוצרת שפרטיו יפורסמו בהמשך

אָבִינוּ שְׁבַשְׁמִים, צוֹר יִשְׂרָאֵל וְגוֹאֲלוֹ, בָּרַךְ אֶת מְדִינַת יִשְׂרָאֵל וְאֶת כָּל יוֹשְׁבֵיהָ.  
הִגֵּן עֲלֵיהֶם בְּאַבְרַת חֶסֶדְךָ, וּפְרַשׁ עֲלֵיהֶם סֶכֶת שְׁלוֹמְךָ, וּשְׁלַח אֹרְךָ וְאַמְתְּךָ  
לְמִנְהִיגָיָה לְרֵאשִׁי כָּל כּוֹחוֹת הַבְּטָחוֹן וְהַהֲצָלָה, וְתִקְנֵם בְּעֵצָה טוֹבָה מִלְּפָנֶיךָ.

חִזַּק אֶת יָדֵי הַחַיִּלִּים וְאֶת יָדֵי כָּל אַנְשֵׁי כּוֹחוֹת הַבְּטָחוֹן, מִגְּנֵי אֶרֶץ קִדְשֵׁנוּ, וּשְׁלַח  
בְּרָכָה וְהַצְּלָחָה בְּכָל מַעֲשֵׂה יָדֵיהֶם. הַדְּבַר שׁוֹנְאֵינוּ תַּחְתֵּיהֶם, וְהַנְּחִילִים, אֱלֹקֵינוּ,  
יְשׁוּעָה, וְעֵטְרַת נִצְחוֹן תַּעֲטֹרֵם, וְתַצִּילֵם מִכָּל צָרָה וְצוּקָה, וּמִכָּל פְּגִיעָה וְתַאוּנָה.  
שְׁמַר וְחִזַּק אֶת כָּל הַחֲטוּפִים מִמֶּתֶקֶפֶת הַטְּרוֹר, וְתַמְלֵא רַחֲמִים עֲלֵיהֶם, וְתִשְׁיֵבם  
מְהֵרָה לְחִיק מְשֻׁפְחוֹתֵיהֶם בְּרִיאִים וְשְׁלֵמִים בְּגוֹפָם וּבְנַפְשָׁם.

שְׁלַח מְהֵרָה רְפוּאָה שְׁלֵמָה מִן הַשָּׁמַיִם לְכָל אַנְשֵׁי כּוֹחוֹת הַבְּטָחוֹן וְהַהֲצָלָה וְהַאֲזַרְחִים  
הַפְּצוּעִים, בְּתוֹךְ שְׂאֵר חוֹלֵי יִשְׂרָאֵל – רְפוּאָת הַנְּפֶשׁ וְרְפוּאָת הַגּוּף. הַעֲבֵר מִנְהִיגֵי  
רְשָׁעָה וְזִדּוֹן מִן הָעוֹלָם, וּמְלֹךְ עַל כָּל הָעוֹלָם כְּלוֹ בְּכַבּוֹדְךָ, וְהַנְּשֵׂא עַל כָּל הָאָרֶץ  
בִּיקְרָךְ.

וְתִטַּע אֲהָבָה וְאַחֻוּהַ שְׁלוֹם וְרַעוּת בְּקֶרֶב כָּל עַם יִשְׂרָאֵל, וְנָתַתָּ שְׁלוֹם בְּאֶרֶץ וּשְׂמִיחַת  
עוֹלָם לְיוֹשְׁבֵיהָ.

וְנֹאמַר 'אָמֵן.

## מזל טוב לבנות שחגגו השבוע את יום הולדתן:



שבת שלום  
ובשורות טובות!  
הרב עודד מייזליש  
וצוות האולפנא